



第5回  
**北の  
まんが大賞**  
[まんが部門]  
札幌市長賞

宇賀ありよし



毎日催促されて  
ウンザリ…

おめ

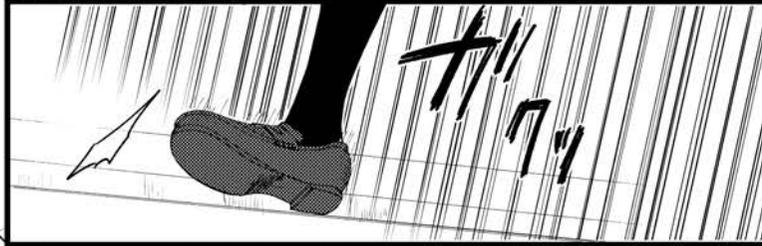
進路調査  
2-4 新進校生

第二志望

第三志望



つまらないなあ



カ  
ク

さらに転ぶとか  
ホント最悪!



…ってあれ?  
どこも痛くない??



お!!





勝手に  
助けたん  
じゃん！

声を  
荒げるな

はっ！

動画撮って  
ケーサツ  
行くよ!?

何だ  
これば

ウソ…  
映ってない！

幽霊

だから  
騒ぐな  
怪しまないで

気が付いたら  
ここにいたのだが

余りにも風景が  
様変わりして

本当にここが  
故郷なのか

解らなくてな





という訳で

軍司令部に  
案内して欲しい

そんなもん  
今あるわけ  
ないじゃん



昔の場所でも  
いい

やだよ！  
なんであたしが！



暇なんだろう？

ズン

つまらないと  
ぼやいていた  
ではないか

それならば  
社会奉仕の  
一環として  
案内しろ

うぐ…





呼び捨てに  
するとは  
年上には  
敬意を持って

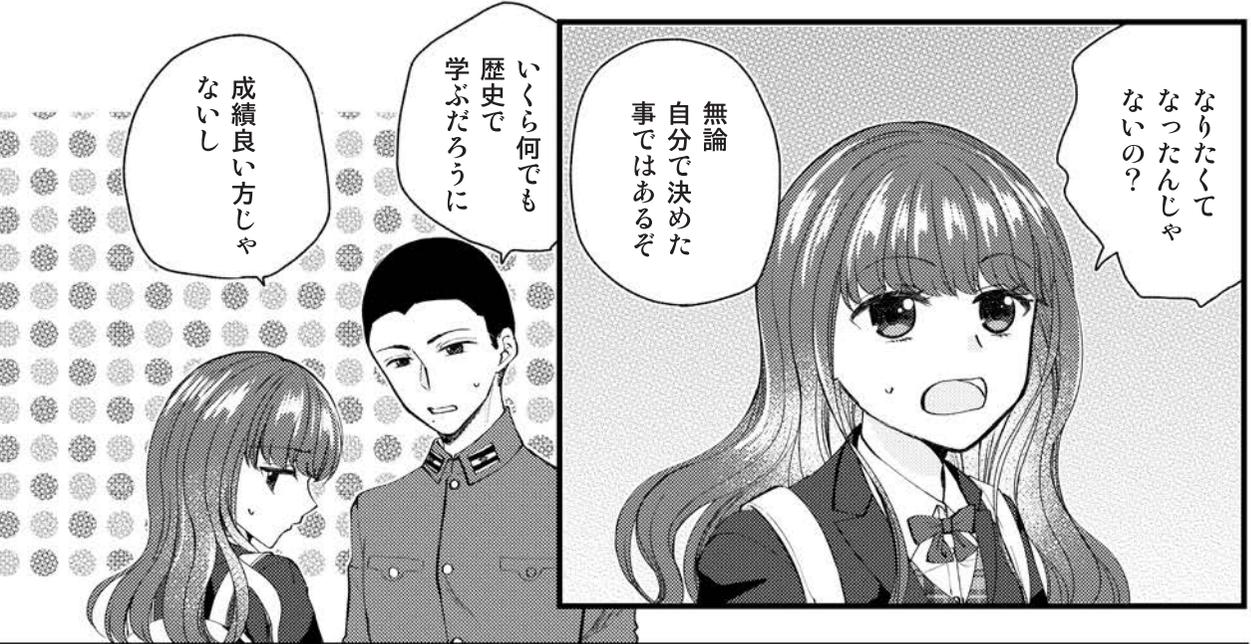
うっさいなー  
変な人に  
ケイイとか  
ないし





選択肢など  
無いに等しい

家は軍人将校の  
人間なるべく  
教育されていた  
いずれ国の  
男児の殆どが  
徴兵されるのも  
時間の  
問題だったしな



成績良い方じゃ  
ないし

いくら何でも  
歴史で  
学ぶだろうに

無論  
自分で決めた  
事ではあるぞ

なりたくて  
なつたんじゃ  
ないの？



嬉しいだけだ

馬鹿にして

それほどに  
平和になった  
という事か

今日生きる事に  
専念していた時  
とは違い

未来を  
見据えられる

：国継みたいに  
国の為にとか

そんなの  
考えてすら  
いないし

何したら  
いいか

解らないの？

いいじゃないか  
迷ったって



生きてさえ  
いれば



沢山悩んで迷って  
失敗したって

取り返せる



説教くさー!

俺の立場だと  
説教もするんだ!

カッコいい事  
言うじゃん

陽が  
沈んで来たな

今日は  
ここまでにしよう

今日は!?

明日は  
中心部を  
見てみたい

ええー!?  
成仏しなよー!

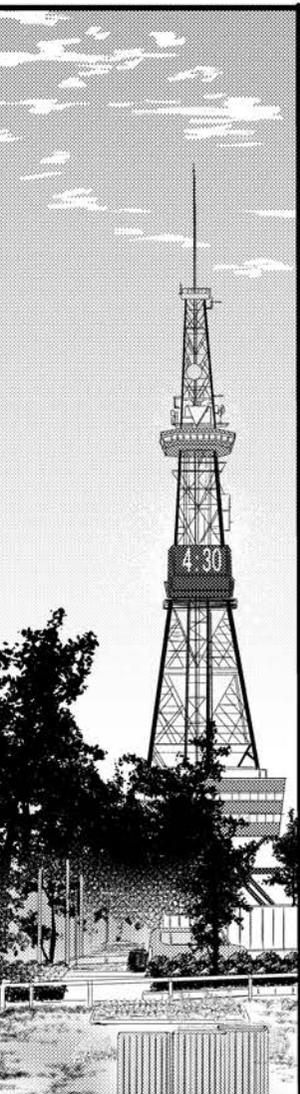
見るまでは  
出来ん

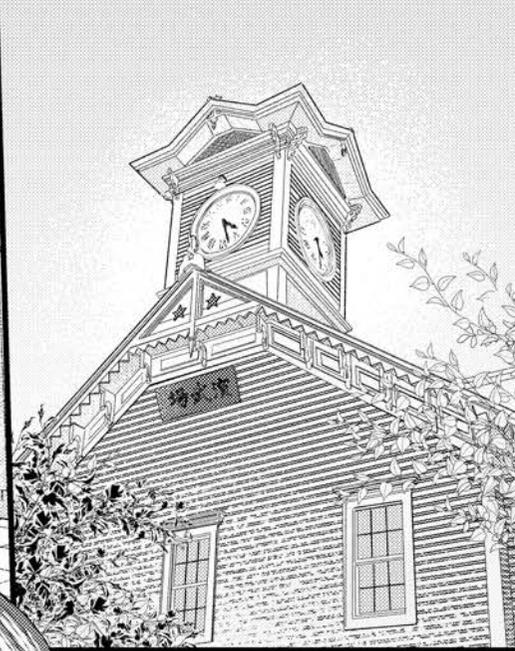
さもなくば  
家まで  
付いて行くぞ

脅しかよ!

なんか  
変な事に  
なっちゃったな...

翌日







てか  
良かったの？  
地元が全然  
知らないところ  
なっていたのに  
寂しくない？



歓奈は人を  
からかいすぎだ

うそ！  
国継は  
友達って  
感じだし！



この世のものは  
常に変化し  
留まる事はない  
という意味だ



それが諸行無常  
と言うものだ

シヨギョー  
ムシヨー？



今の歓奈にとって  
この風景は  
当たり前だが  
50年も経てば  
この景色もいつか

歓奈の知らない  
景色に様変わり  
するだろう

いつの間にか  
無くなってるとか

こわい

ただでさえ  
何も決められ  
ないのに

進路調査  
第一志望

そうだな  
俺も怖かった

本当にここが  
故郷なのか  
自分が生きてきた  
土地なのか

何もかも  
無くなって  
しまったのかと

一人で怖く  
なっていた





歡奈に  
会うまでは



きっと  
同じ気持ち同士  
だから姿が  
見えたのかもな



それでも  
俺は嬉しかった

わずかしか  
残っていない  
ものだけど

俺が生きた証を  
歡奈と一緒に  
探してくれた





だから今は  
もう怖くはない

一緒に居た歡奈が  
この時代に

生きてくれて  
いるから



俺は過去の  
存在だが

それでも  
歓奈の事を  
忘れないよ



お礼  
言われる  
ような事

何も  
していないのに

俺の為に  
調べたり  
案内して  
くれただろう



それはとても  
誇らしい事だ

誰かの為に  
行動できる自分を  
卑下に思うな





簡単そうなのが  
一番難しいのだぞ

それだけなのにな？



歡奈の御蔭で

俺は  
帰って来れたと  
思えたんだ





ありがとう



国継…?  
?





やっぱ成仏  
しちゃったのかな



それから  
三日経っても  
国継は  
現れなかった



国継!?



なんで急に  
いなくなつて

てか

髪の毛  
生えてるし!

失礼な物言いだな  
前から  
生えてるっての



はあ!?

軍ゆかりの場所  
連れて行って  
連れまわしたり

今の街  
案内しろとか  
勝手な事ばつか  
言つてたじゃん!



というか  
どちら様で?



そもそも  
名前を

どうして  
知っているんだ

蓮条国継って  
自分で  
名乗ったじゃん



それは  
曾祖父の名前だ



俺は  
ひ孫の

日崎  
国継

名前が同じなのは  
曾祖父から  
取ったからだ

ひ孫!?



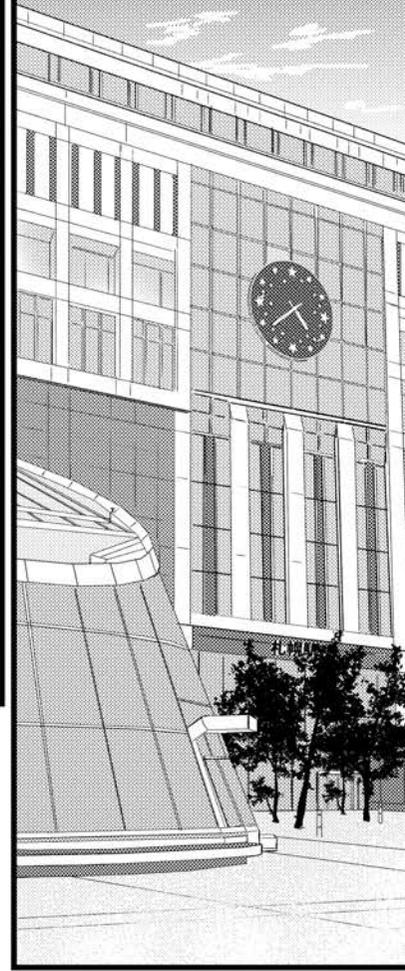
曾祖父の娘である  
祖母の名前まで  
言い当てるとなると

信じる他ないな

ほんと話し方まで  
国継そっくり

。

ふき



うん

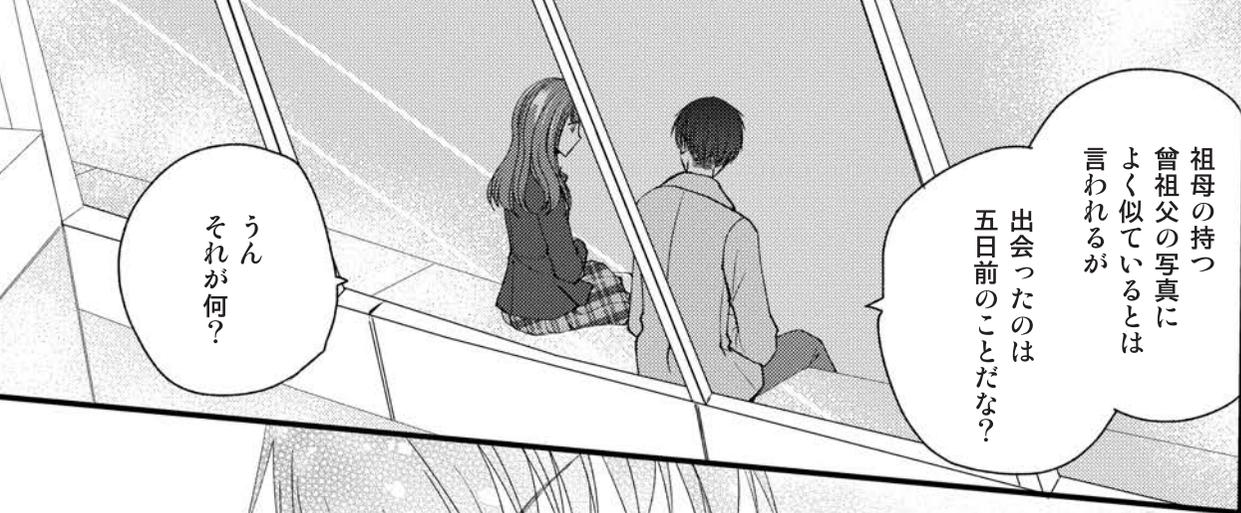


やっぱ  
私があつた国継  
ユーレイだったの？

そうかも  
しれないな



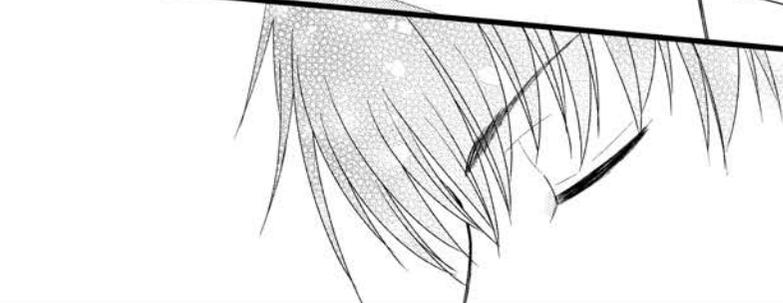
俺の顔にそっくり  
だったのか？



うん  
それが何?

祖母の持つ  
曾祖父の写真に  
よく似ているとは  
言われるが

出会ったのは  
五日前のことだな?



曾祖父は…  
外国で亡くなって

五日前によくやく  
遺骨が戻ってきた



その日に  
曾祖父は

故郷に  
帰ってきたんだよ





そうか  
曾祖父は君に

帰って来れたと  
言っていたんだな



ありがとう



同じ顔で  
笑わないでよ

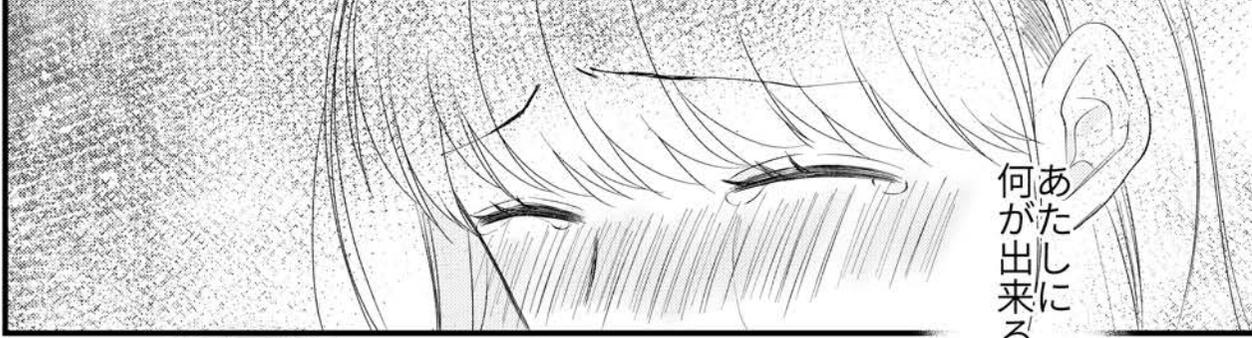


だから  
あたし  
何もしてないって

何も  
返せてないのに

あたしも  
ありがとうって

言っ  
て  
ない  
のに



あたしに  
何が出来るんだらう



迷  
い  
っ  
た  
っ  
て  
い  
じ  
ゃ  
な  
い  
か



失  
敗  
し  
た  
っ  
て  
取  
り  
返  
せ  
る



生  
き  
て  
さ  
え  
い  
れ  
ば

