

CUT

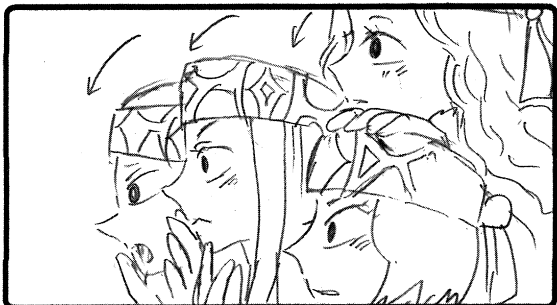
1



前作のエンディングから。
カムイシタの中、Black Dragonの
演奏に圧倒されている Morewrewと
アイヌホリスの2人。
カメラは ややアップから、リジだけむ。

2 +

2



カメラアングルが 横向きに変わる。
みな圧倒しきれながらも Black
Dragonの演奏が気になり、前向きになる。
(横向きにすることで、平面的な正面
よりも立体的になり、興味味律々さが
伝わる。Morewrewの女性は、Aの上に乗、かかっている)
^ (中腰)

/ +

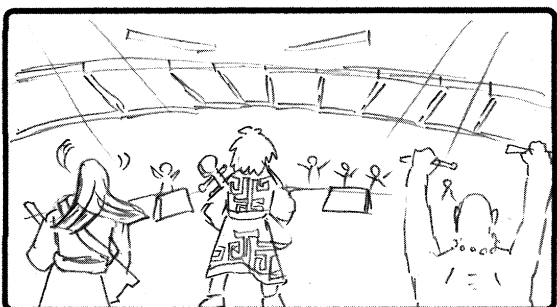
3



カメラアングルは変わり、ステージを
見定めるメンバーのうしろ姿。
(前作の2:48のシーン参考)
男性メンバーは 1歩下がっている。

/ +

4



会場では 盛り上がり演奏している
Black Dragonの姿。
(前作の1:53のシーン参考)
SE: Black Dragonの演奏
SE: 会場の歓声
盛り上がり具合
↳ メンバーも手を上げてたりする。(ドラマー)
・頭を左右に振って髪をゆすゆす。(パーシスト)

/ +

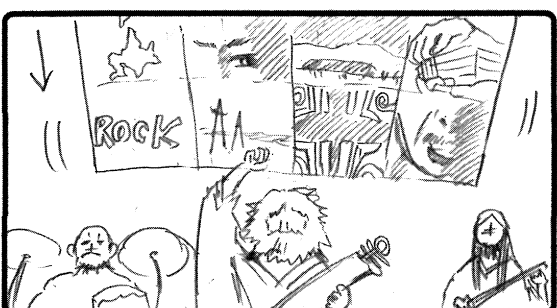
5



Black DragonのDJリマンが
手を上げて合図をする。

/ +

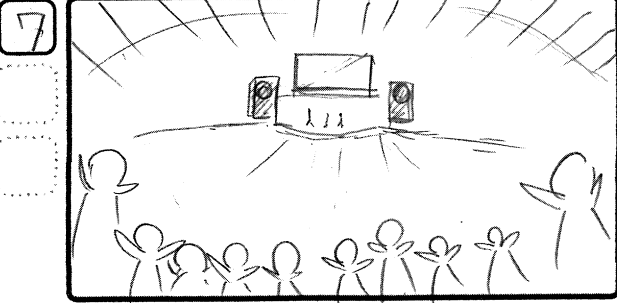
6



背後から SAKHALIN ROCKの
PVが映ったスクリーンが
現れる。(上から下りてくる)
(ややアオリの区)

3 +

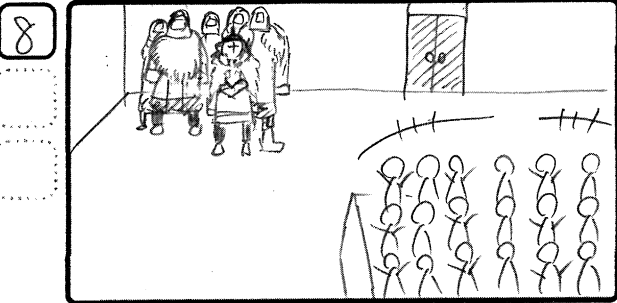
CUT



最高潮に盛り上がるステージ

/ +

7→アッ
SE: 観声 キャー



場面変わってアリーナ席の一角。

/ +

山賊たちの姿が。

SE: Black Dragon 演奏
SE: 歓声

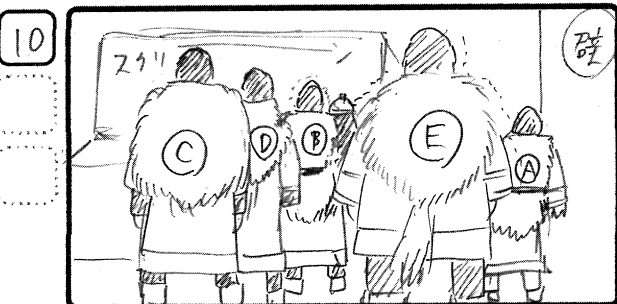
アリーナ席ではライブで最高に盛り上がる人々。



ホスは腕を組んで静観している。
(ホスのプロフィール)

/ +

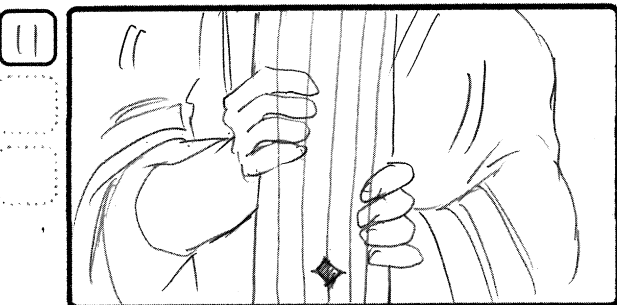
SE: Black Dragon 演奏



他の山賊たちのうち2人ほどは本当は叫んだりしたいのをカマしている。(鎧が震えて)
本当は叫びたい男Eと男B。

/ +

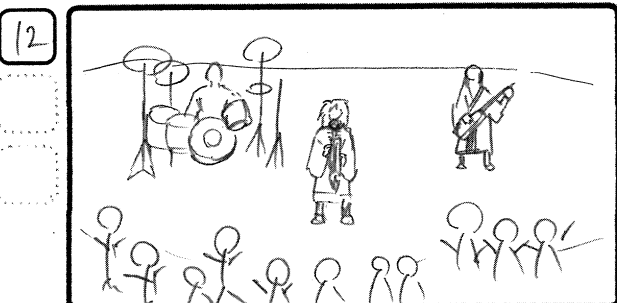
SE: Black Dragon 演奏



ステージでは、ライブも終盤に。トコリマンがトコリを縦向きにして両手で持つ。
(SAKHALIN ROCK PV参考)

2 +

SE: トコリの音色 (余韻)

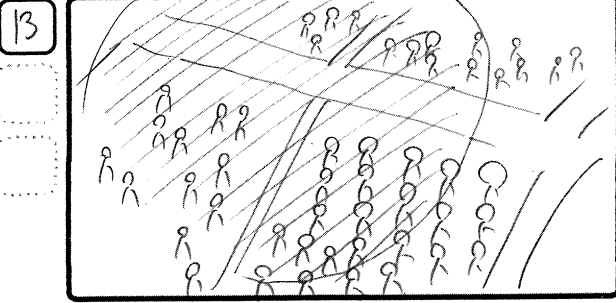


演奏が終わり、会場全体が口笛や拍手などの歓声が届く。

3 +

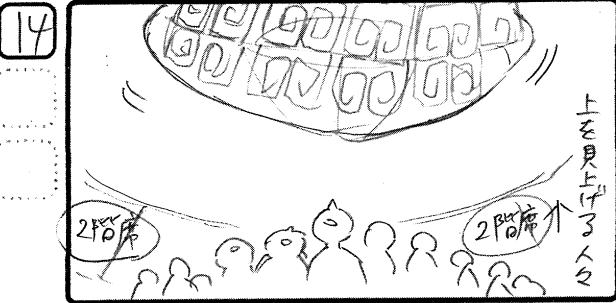
SE: 口笛 歓声
ワー
キャー

CUT



カメラは、アリーナ席上空からアリーナを見下す。
アリーナ席に影がかかる。

/ +



観客が見上げると
カムイシタがゆっくり
降下してきてる。

/ +

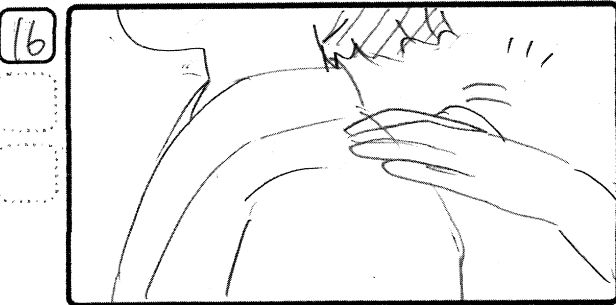
SE: しゃざわ々音



カムイシタ内では突然
降下する機内で皆あたまをたいてる。
ポリスはほいの方で集まってる。

/ +

SE: あわてる効果音

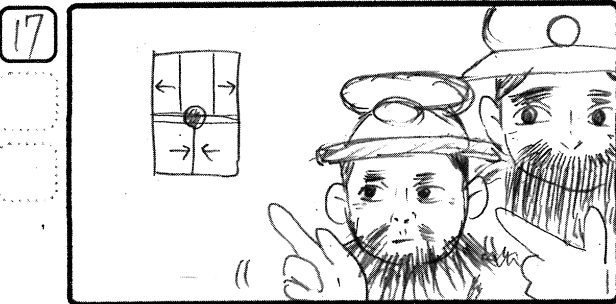


ポリスが 男性メンバーの
肩をたたく

/ +

肩をたたく音

SE: トントン



壁のレバーの存在を
知らせるアイヌポリス
それぞれの人士し指が「にや〜」
と出てくる演出

/ +



男性メンバーは
あわててレバーを上げる。
*レバーの絵は、上が OPEN
下が Close の絵

/ +

SE: レバーを
動かす音
「ガチャ」

ALL 6 +

CUT

19



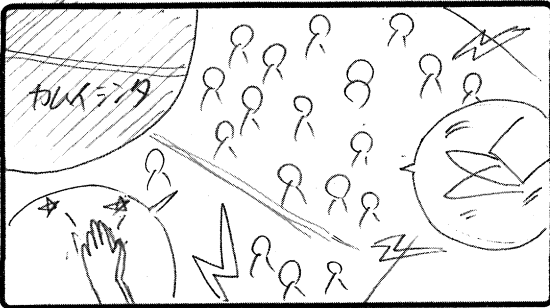
屋根は開かないが、カミシタ内の
明かりが消えていく。
←スーッと暗くなる
驚く一同。
(全員は描かない。2人くらい)

/ +

暗くなる音

SE:スーッ

20



アリーナ席からは、なかなか始まらない
演奏に苛立ってきた観客の手拍子、
足踏み、ブーイングが聞こえてくる。
←上からブーイング

/ +

SE:ブーイングの音

足踏み
手拍子

21

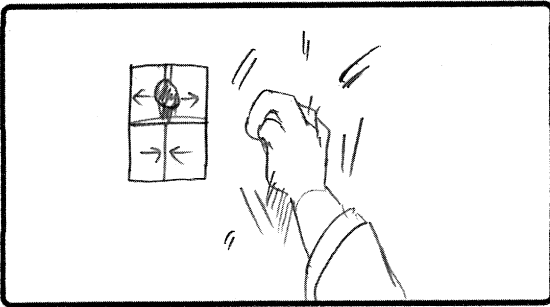


カミシタ内では 男性メンバーが
半はパニックになり、頭をかかえている。
そばで、「何故重かかないんだ?」と
首をかかげるポリス達。

/ +

SE:焦る交わり音

22



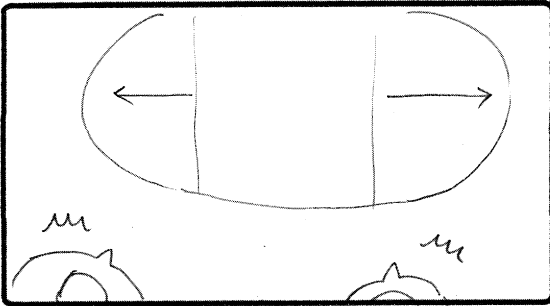
いちかばちかで
バー付近を叩く男性メンバー

/ +

SE:ドンドン

壁をたたく音

23



するとカミシタの天井が開く。

/ +

SE:ウーン

天井が開く音

24

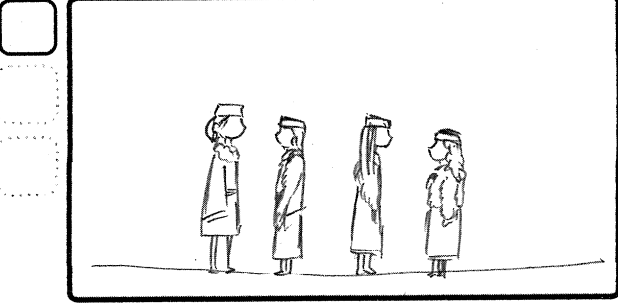


まばゆい光と共に、Morewrewの
4人が現れる。(4人は整列して)
A→B→C→Dの順
下からの光で開かれた
カミシタはちょっとしたステージの
ようである。

4 +

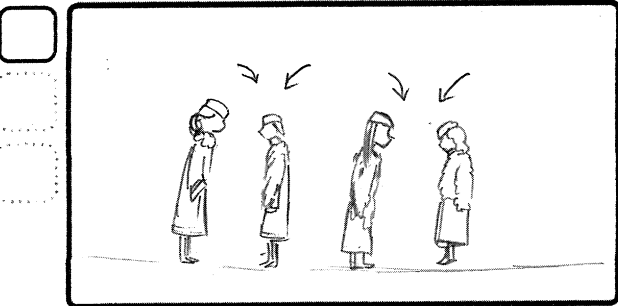
ALL 9 +

CUT



Morewrewの4人は互いに
顔を見合わせる。
(1回目の受賞作品を参照)

2 +



うなづく女性 ABとCD
(1回目の受賞作品を参照)

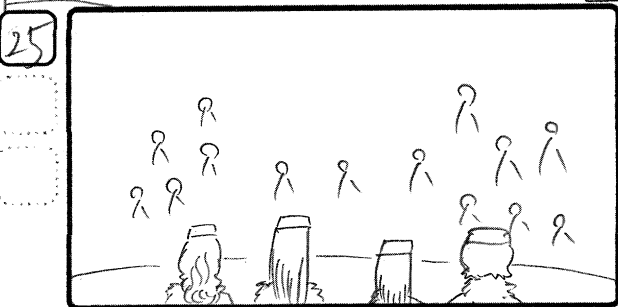
2 +



手拍子が始める Morewrew x カ

2 +

※ 手拍子は、手の傾きを 皆バラバラ
にする。 SE: 手拍子の音

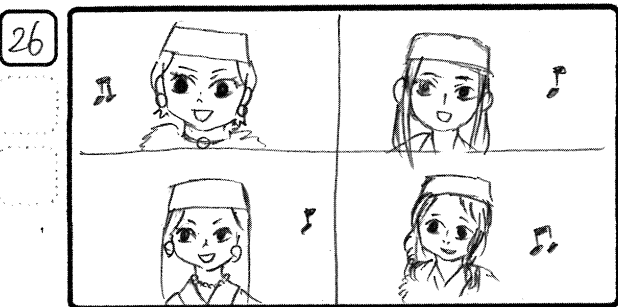


4人の拍手に 対応するようにP-1の
観衆も Morewrewの手拍子に
合わせてく。

1 +

それを上から眺める4人。

SE: 手拍子



4人は 歌い出す。

4 +

(1~4秒間)

※ カット[26]~[29] 全部たして
約12秒

SE: 91917:4



カメラアングルは、
Dの女性を手前に。

3 +

歌: 5~7秒間

SE: 91917:4

手拍子をうてる。

ALL 8 +

CUT

28



今度は Aの女性メンバーを前に。

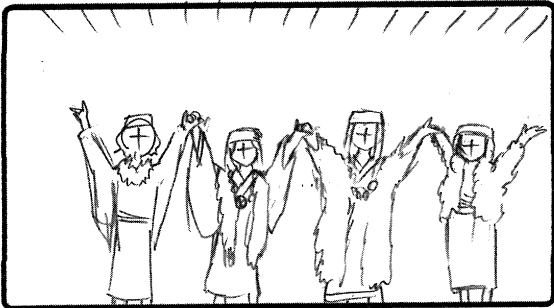
3+

歌: 8~10秒間

手拍子をうってる。

SE: ♪♪♪♪

29



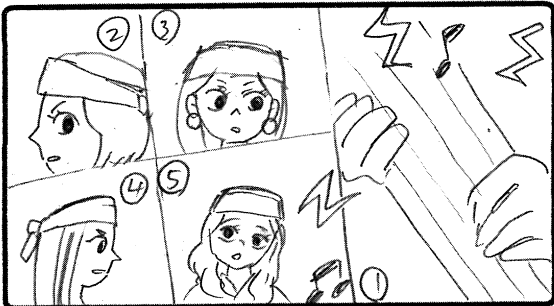
チョー4ヨ4ヨ4ヨ♪で一旦
短く歌って終了する。

2+

4人で手をくないで両手を
上げて終了のポーズ。

SE: ♪♪♪♪

30



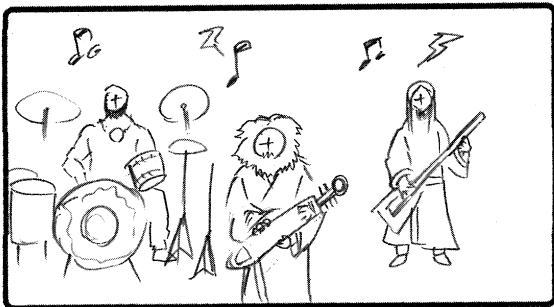
その途端、背後からトコリの音
がする。驚く4人。 リフの演奏

4+

Black Dragonの応酬州!
一つの画面に ①→②→③→④→⑤
の順でアニメーションが出てくる。

SE: ショーンなと
トコリの音
17

31

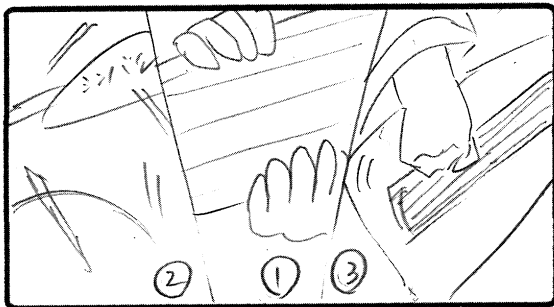


そのまま Black Dragonの
メンバーがステージで演奏する。

2+

SE: Black Dragonの
演奏

32

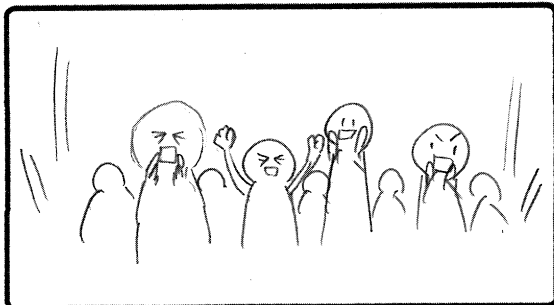


それぞれの楽器が70ズアッ
された状態で ①→②→③と
アニメーションが出てくる。

2+

SE: トコリ
ドラム
ベース

33



アリーナでは、観客が大盛り
上がり。

2+

熱い雄叫びが聞こえる。
観客は上下に動いてる画。
躍動感

SE: 雄叫び
歓声

ALL 15+

CUT

34



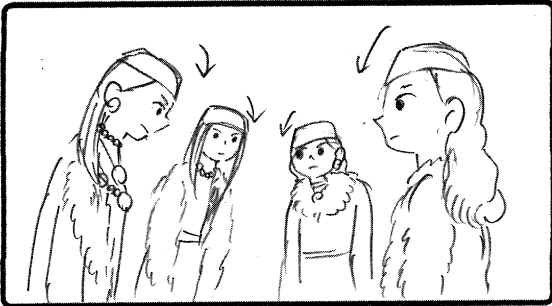
一方、山賊たちも拳を上げたり
天を仰いだり手をたたいたりして熱狂している。

2+

しかし、女ボスだけはじっと腕を
組んだまま見ている。

SE: 山賊たちが
盛り上がり出す声

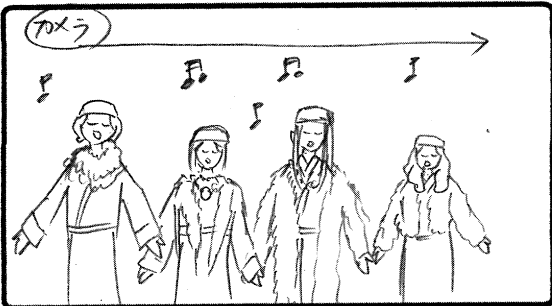
35



カインシタの Morewrew たち。
4人が囲むように顔を合わせて
「負けていけない」とうなずき合う。

/+

36

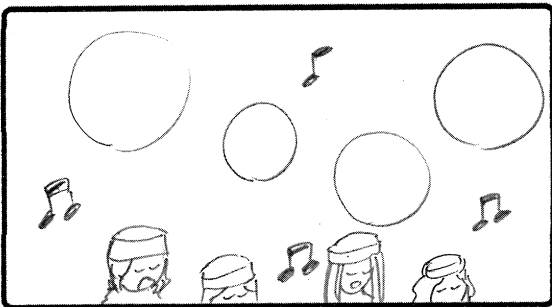


4人は整列し、さきほどよりも
やや早いテンポで再び歌い出す。
(4人は目を合わせている)
カメラは左から右へ。

4+

SE: タタタタタ

37



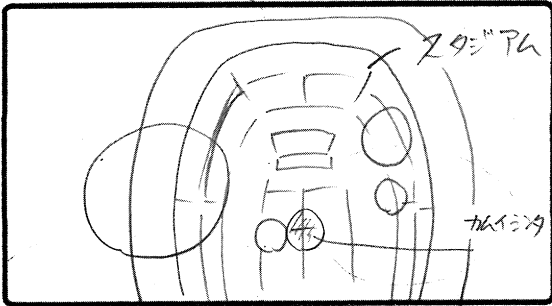
4人の歌は、まるでシャボン玉のような
形として現れた。

2+

シャボン玉はそれぞれ淡く光っている。
色は4色。(ピンク、黄色、緑、水色)

SE: タタタタタ

38



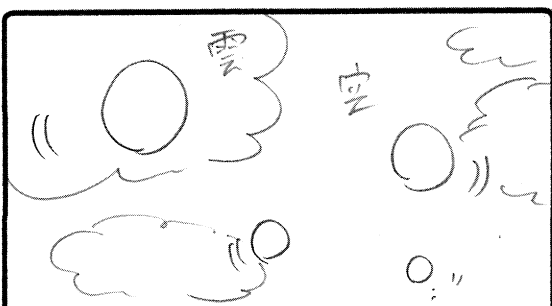
シャボン玉(仮)はやがて
空高く天へのぼる。

/+

シャボン玉から歌声が聞こえる。

SE: タタタタタ

39



歌のシャボン玉はどんどん
上昇していく。

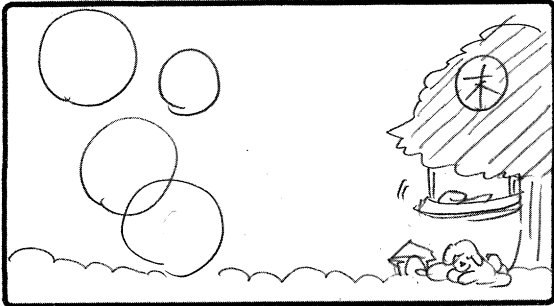
/+

SE: タタタタタ

ALL // +

CUT

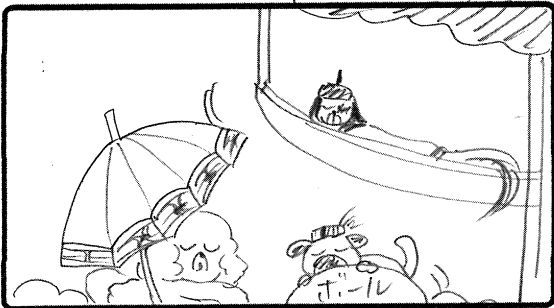
40



やがて雲の上へ着いた。
雲の上では神様の犬たちが
自分の寝床で眠っている。

/ +

41



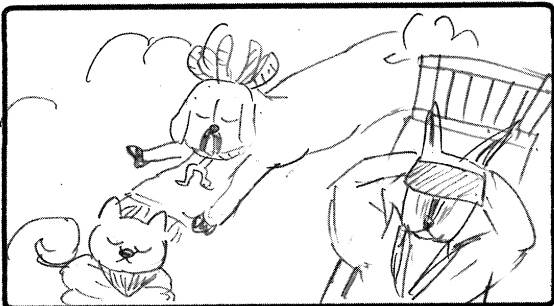
犬たち10匹が寝てる様子

- ハンモックで眠る犬 (クワハハカ)
- おもちゃの上で眠る犬 (ソカホ)
- 日傘を立てて眠る犬 (アサササ)

SE: 犬たちの寝息

/ +

42



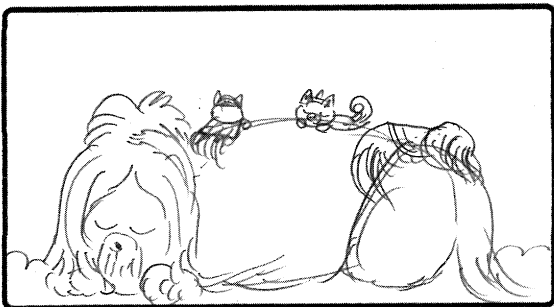
いすの上で

- アイマスクをして眠る犬 (タルケ)
- そのまま雲の上で眠る犬 (タタタとナタタ)

SE: 犬たちの寝息

/ +

43

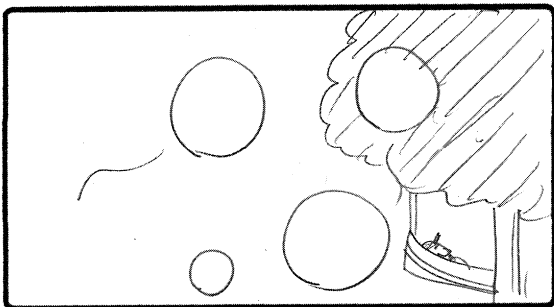


- 一番大きなクニケの上で眠る犬たち。(ナキカカ, アンパハハカ, ナフテ)

SE: 犬たちの寝息

/ +

44

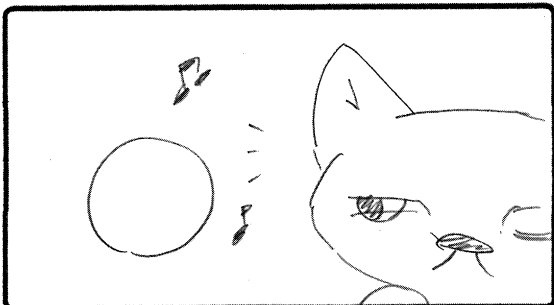


歌のシャボン玉は犬たちのそばに行く。

/ +

(近犬音)
SE: ツィ〜ツィ
タタタクニケ

45



タタタがシャボン玉の歌に気づき目を覚ます。

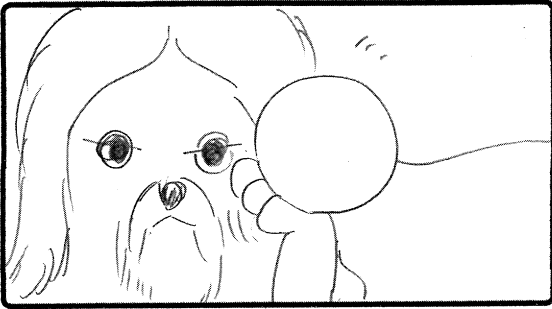
み +

SE: タタタクニケ

ALL 7 +

CUT

46

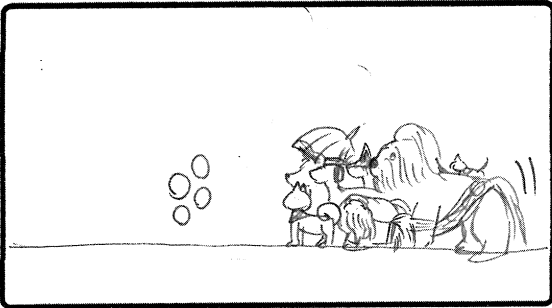


2匹目も目を覚ます。
(7=ケ)

1 +

SE: 97977=ケ

47



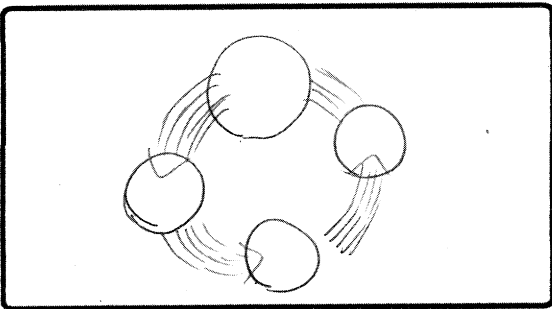
3匹目, 4匹目と次々と目を覚ます。

3 +

全員が目覚めてシャボン玉のそばに集まってきた。

SE: 97977=ケ

48

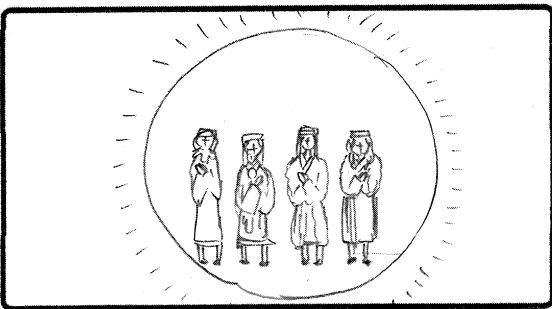


4つのシャボン玉は反時計まわりにぐるぐるまわり出す。

3 +

SE: 97977=ケ

49



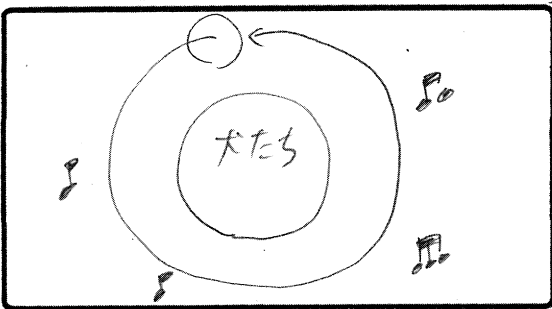
やがて1つの大きなシャボン玉になった。

3 +

シャボン玉には4人の歌う姿がうつってる。

SE: 97977=ケ

49



(上から)

そして犬たちの周りをぐるぐると歌を歌いながらまわり始めた。

1 +

SE: 97977=ケ

50



犬たちはシャボン玉の動きを目で追う。

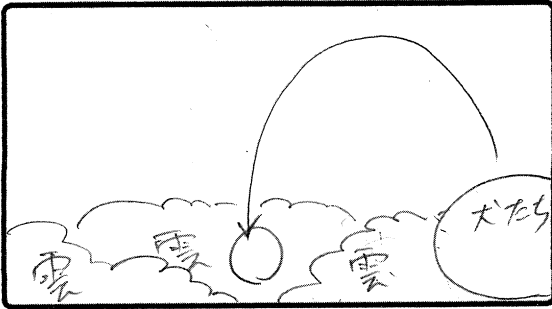
2 +

だんだんシャボン玉の回転は早くなる。

SE: 97977=ケ

CUT

51



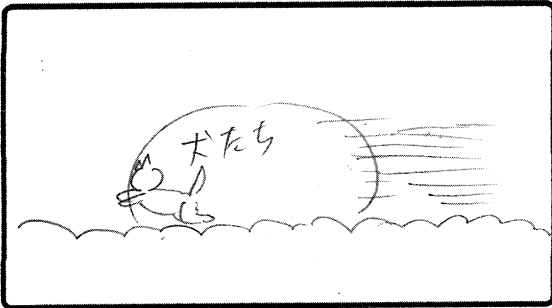
そしてシャボン玉は大きく弧を描き、雲の下へ勢いよく向かって行く。

/ +

SE: タタタケ

SE: ホーン(落着音)

52

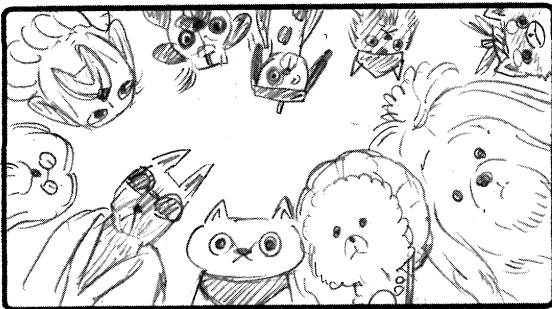


犬たちはシャボン玉を追いかける。

/ +

SE: 犬たちが追いかける音
ピロ-パピ

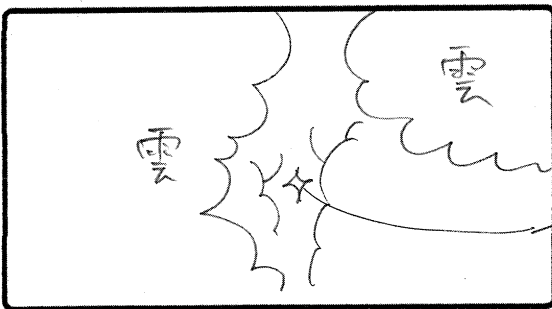
53



シャボン玉が落ちた雲の割れ目から下をぞく10匹。
※ 逆光で皆やや暗い

/ +

54



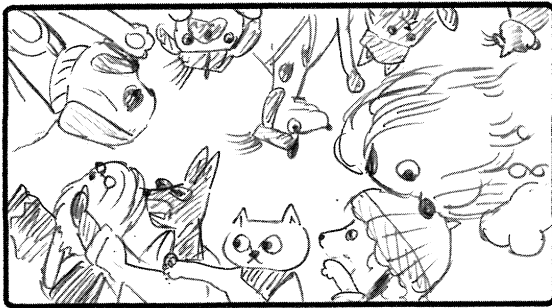
シャボン玉はたいぶ降下していた。

/ +

光の音
SE: フーン

キラ-ンと光る。

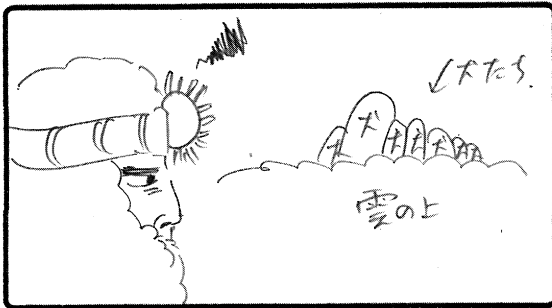
55



犬たちはシャボン玉を追いたいが、高度にためらう。犬たちは手を出して隣の犬に「先にどうぞ」と譲りあっている。

2 +

56



シャボン玉の歌声はだんだん遠くなる。

3 +

早くしないと聴こえなくなっちゃうのに、犬たちはまだ譲り合っている。

SE: タタタケ

SE: (神様が背後から現れる音)

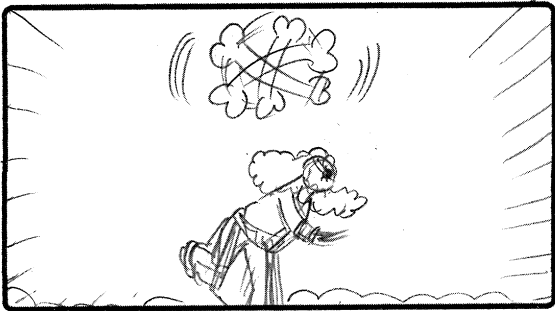
そんな10匹の様子を背後からじわ-じわ-に見つめる神様。神様は左下からにゅ-と現れる。

ALL

9 +

CUT

57



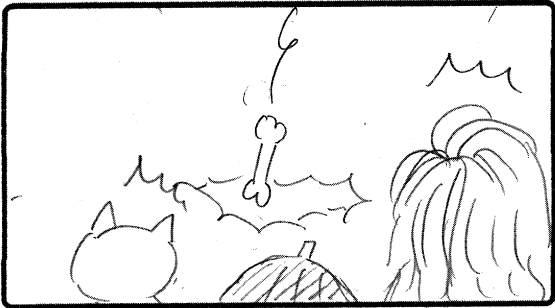
しびれをたからした神様が
骨を投げる。

/ +

(ファン)

SE: 骨を投げる音

58



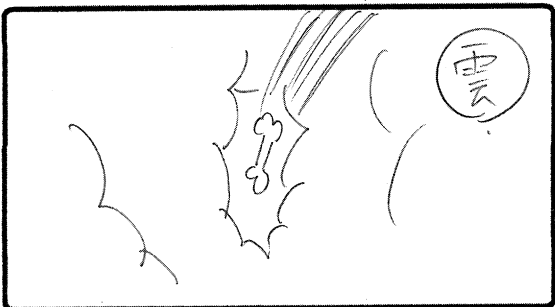
骨は犬たちの目の前で
雲の割れ間に入ってゆく。

/ +

落ちる音

SE: ホーン

59



骨は落ちてゆく。

/ +

落下していく音

SE: クー

60



夕夕夕がああて
骨を追いかける。

/ +

ジャンプする音

SE: クヨン

61



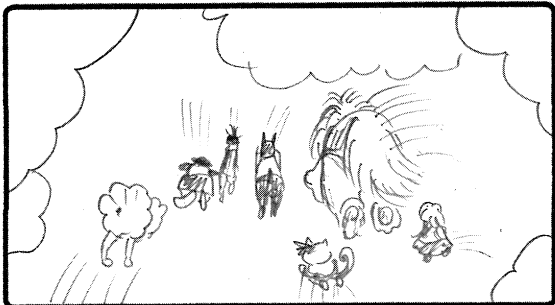
その様子を見て他の犬たちも
次々と雲から飛び下りる。

/ +

SE: ジャンプする音
クヨン

↑
画面内の
犬たちの数
だけ

62



全員 下界へ

又 +

ALL 7 +

CUT

63



神様が犬たちが降りていった
雲の割れ目から顔を出す。

又 +

ヒョイ
SE: 顔を出す音

64

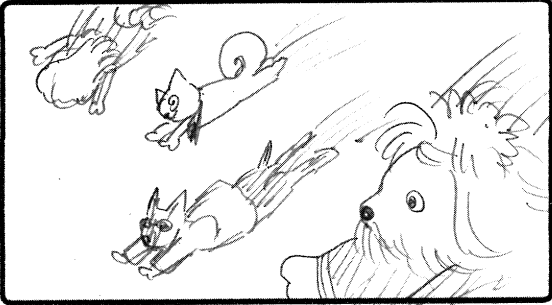


犬たちに向けて手を振る。

+

SE: 軽振る音

64



犬たちは勢いよく降りてゆく。

/ +

コオオ
SE: 風を打音

65

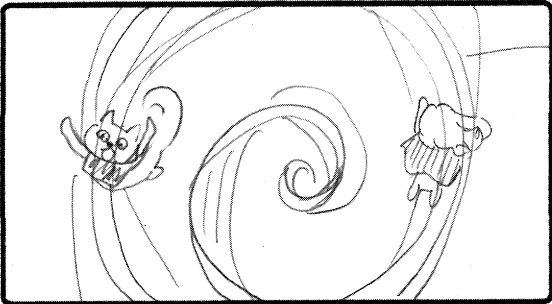


その時 雲のすきまから
突風が吹く

/ +

突風
SE: ヒコオオ

66



気流 犬たちは気流にまきこまれてゆく

/ +

犬たちの鳴き声
SE: ワオ〜

67



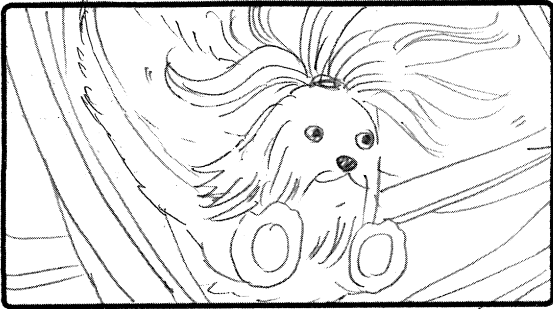
気流 犬たちは気流の上で手足を
のびし、すべり台のおうに風に
乗る。

又 +

ALL 7 +

CUT

68



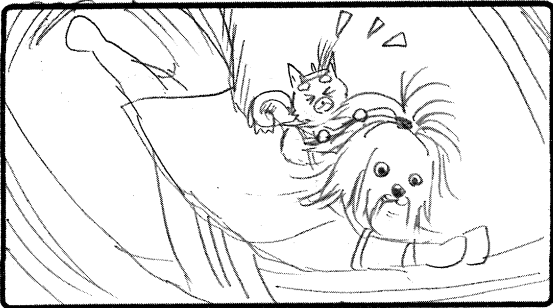
気流

フニケは長い毛をばたばたと
なびかせながら降下している。

又 +

ばたばた
SE: 毛がなびく音

68

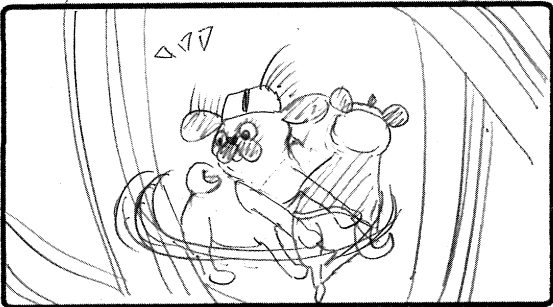


トキカホはフニケの長い毛を
つかみ、ちゅっかり背に乗っている。

+

このコマのひきでトキカホが
いることを確認できる。

69

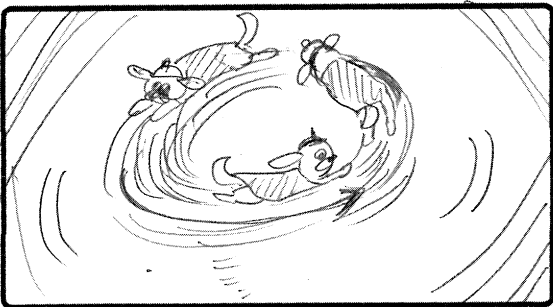


トキカホは自分の尻尾を
おもちやと思ひ、囃物として
ぐるぐる回転している。

3 +

ゆくり
SE: 回る音

69

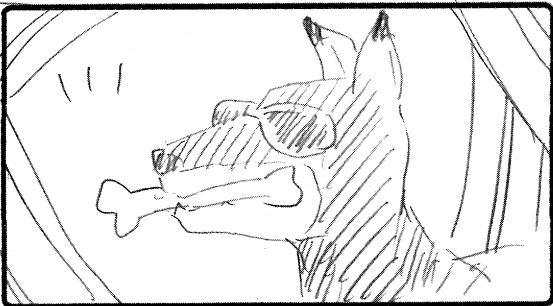


高速で"回転し、
降下するスピードがゆっくりになり、
浮いているようだ。"

+

高速で"
SE: 回転する音

70



タルケは先ほど"神様が"
放り投げた骨をいつの間にか
口にぐわえている。
(アイマスクからサンガラスに変わった)

/ +

71



タルケは、戦闘機が
急降下するように鋭角を
猫いて急降下している。
シンクロナイズメント
ゆっくり画面を回転させる。

又 +

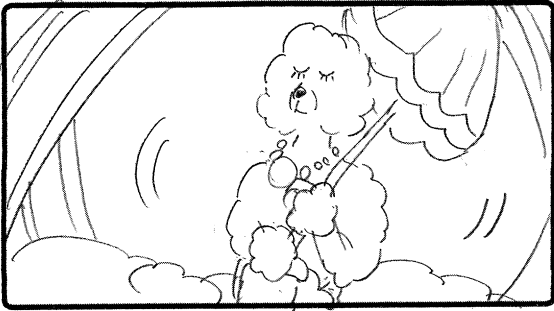
落音
SE: ぐわー

画面を
半回転

ALL 8 +

CUT

72

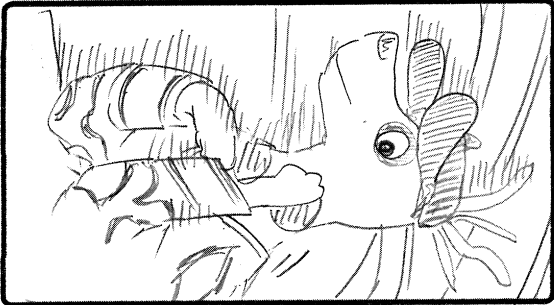


アササラは雲の上に座りながら
優雅に日傘で降下している。

/ +

←足をくじ
座る。

73

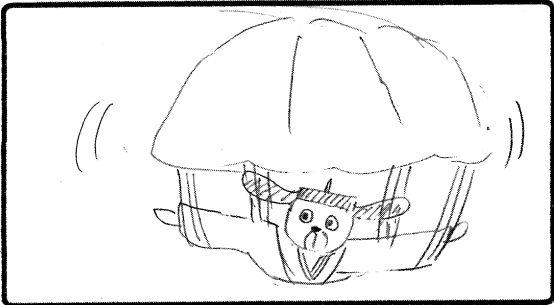


エフトパキウカは落ちついて
自分の左前足の上着の袖を
ひっぱった。

/ +

SE: 落ちる音

74

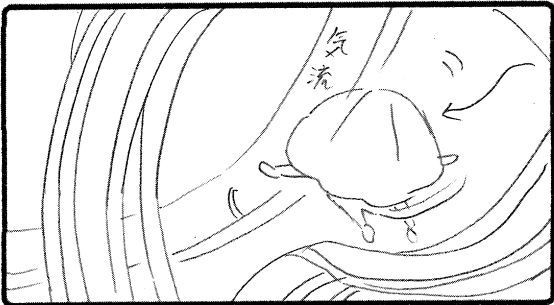


すると上着の袖に内蔵されていた
膜がはって広き、パラシュートの
ように広がった。

/ +

SE: 膜がはると
広がった音

75

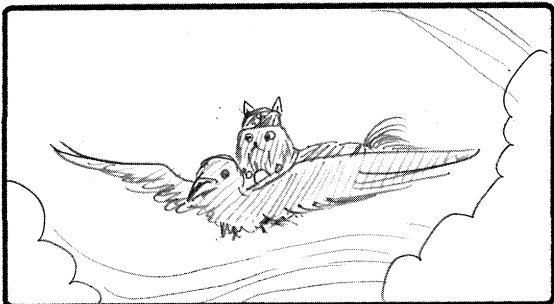


そのままムササビのように
滑空する。

/ +

SE: ふるふる
降下音

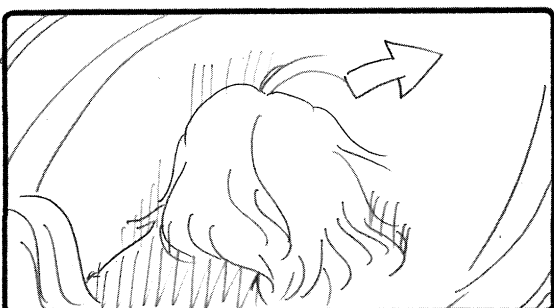
76



アソトパキウカは、
大きなカラスの背の上に乗っていた。

/ +

77



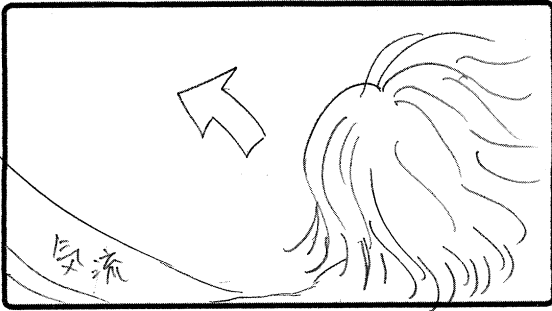
ナーフテは落下していたか
まず右を見た。

> +

↓ かわいい
効果音

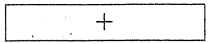
SE: アイッ

CUT



空流

次に左を見た。

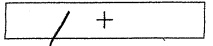


SE: 7%^(かゆい) 摩擦音

78



しかし何もつかまれそうなものが"ない"ので"そのまま"降下していった。

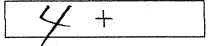


SE: 降下音

79



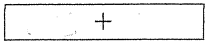
タータンは空気を大きく吹いた



SE: 空気を吹いた音



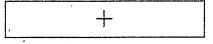
息を止めた! その途端
空中で"静止"した。



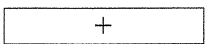
SE: 静止音



そのまま調子に乗って四肢を
踏んでみたが...

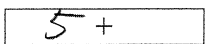


息が苦しくなったと同時に、
重さに負けてそのまま落ちていった。



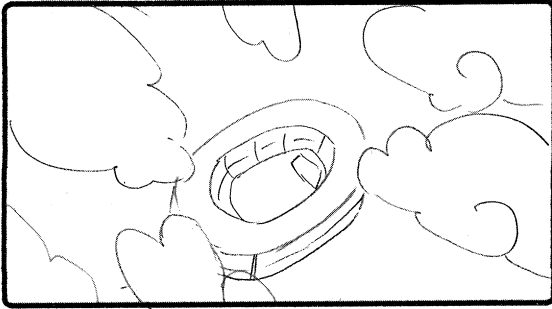
SE: 落下音

ALL



CUT

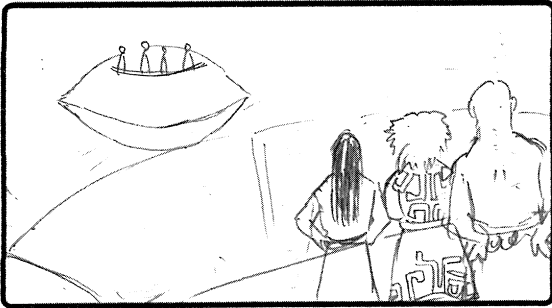
80



場面かわって雲のすき間から
スタジアムが見える。

/ +

81



ステージの上では Black Dragon達が
上を見上げてカムイシタ上の
Morewrewのステージを
黙ってみている。

/ +

82

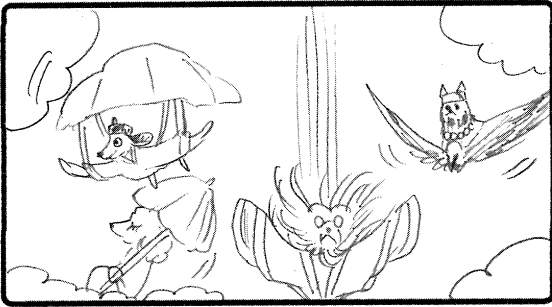


微動だにせず"佇んでいる。
王者の余裕なのだ"3人。

/ +

(腕を組んだり腰に手をあてて立っている)

83

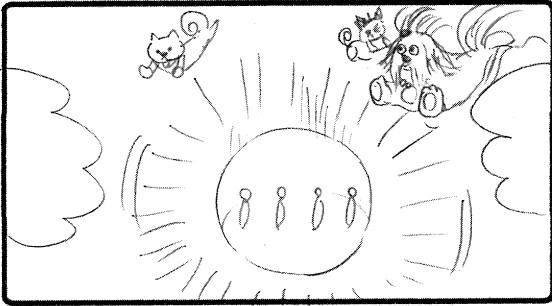


一方空中では犬たちが
降下、落下している。

/ +

犬たちが大に降る
SE: 77777777

84



降下していたシャボン玉が
光り出す。

/ +

SE: 光り出す音

85



アリーナでは、カムイシタ上で
曲のテンポが早くなっている。

3 +

しかし4人の表情は楽しげだ。

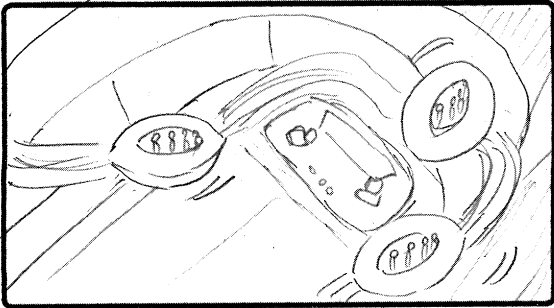
SE: 77777777

←こんな感じで並んでる。
一直線ではない

ALL 8 +

CUT

86

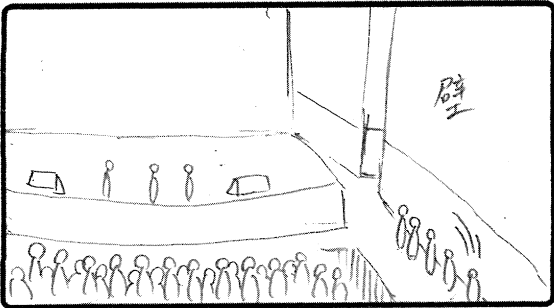


歌う4人を乗せたままカインシタは
ゆっくり縦横無尽にスタジアムを
移動している。

/ +

SE: カインシタが
移動する音

87



山賊たちはステージに向かって
移動している。

/ +

88

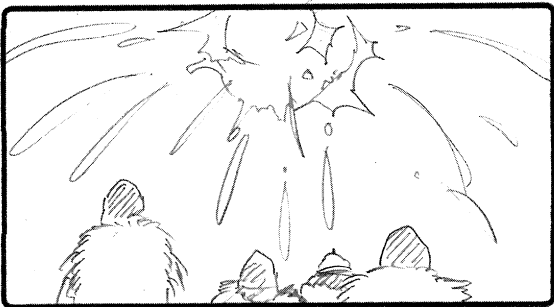


空から光る物(シャボン玉)が見えて
空を見上げるボスと山賊たち

/ +

SE: 光る音

89



歌うシャボン玉は音のない花火の
ように空中ではじけた。
はじけた光が降りそそぐ。

2 +

90



光の残像

と、その後犬たちが
落ちてきた。

+

SE: 落下する音

90



影 影

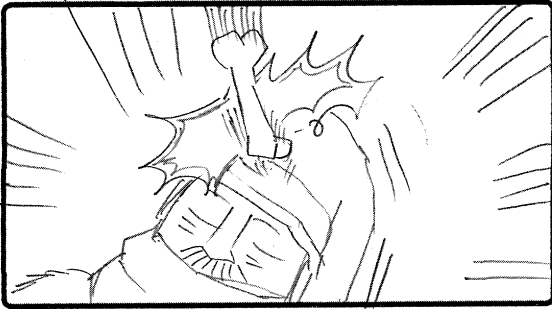
山賊たちは自を見開いてびっくり
(画面には3人くらい。5人は、目には写っていない)
顔に犬たちの影がかかる。
画面の左上はじに骨が見える。

/ +

ALL 6 +

CUT

91



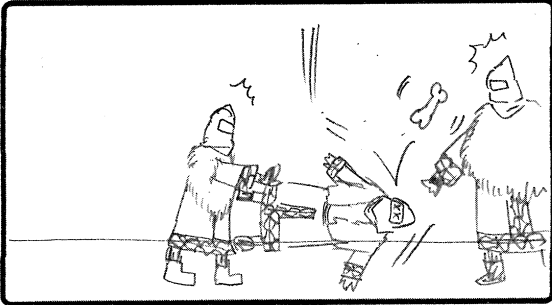
一人の山賊の頭に骨が落ち、気絶。

/ +

山賊は白眼をまわっている。

SE: 骨がぶつかる音

92



そのまま気絶して倒れてしまった。

/ +

(ボスはどこかに行ってしまう
いない)

SE: 倒れる音

骨はぶつかった衝撃で足元を踏む。

SE: 骨が足元を踏む音
(ボーン)

93



その様子を見て笑う

2 +

Black Dragonのメンバー

(落F音)

右上の方からヒューと音がして来る
(落F音)

SE: ヒュー

SE: Black Dragonの
笑い声

94



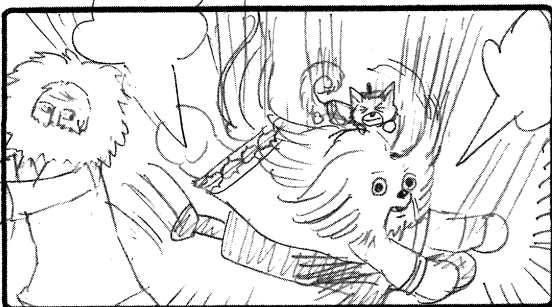
トコリマンが異変に気付く

+ +

空を見上げる。

(ふり返る)

95



その後バーストの上に

+ +

クニケ&トキカボが落ちる。

SE①: ドーンと
クニケが落ちる音

バーストはうつぶせに倒れる。

SE②: ぶける音
(ヒョイ)

トコリマンは間一発で
よける。

94



ドラマーは犬の落下に気付く、

/ +

両手を広げて構える。

CUT

95



ナータランはドラマーが好意的で遊んでくれるのかと思い、受け取めてもらおうと両手足を広げる。

/ +

96



勢いよくドラマーの中に落下。かぶり寄りの体制になる。

/ +

SE: 落しこぼした音がする音

97



ナータランは遊んでくれるのかと思い、ドラマーの上に乗ったまま、顔をなめたりしている。

/ +

SE: 犬が顔をなめる音
SE: じだばたする音

じだばた"手足をバタつかせて暴れるドラマー"

98



その時、バタつかせた足がドラムセットにぶつかる。

/ +

SE: バタバタする音
SE: ぶつかる音

99

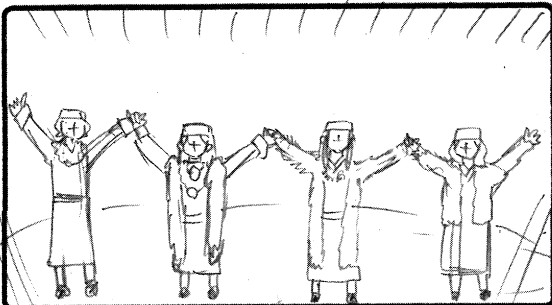


ドミノ倒しのように、シンバル、ドラムと倒れてゆき、カッシャーン!!と音をたてて倒れる。ちよと大がけにホコリをかき舞わせる。

/ +

SE: 楽器が倒れる大きな音

100



一方 スタジアム上のカインシタでは、Morewrewの歌のテンポが上がったり、曲が怒める。

/ +

↓
4人は手をつないで"チヨ-チヨチヨ"と両手を上げる。

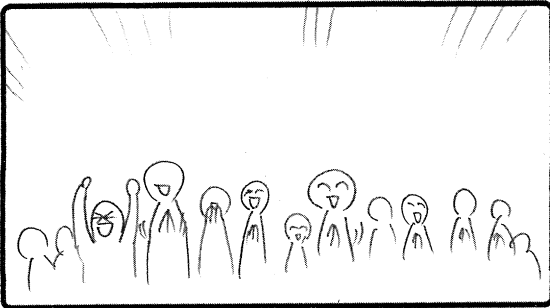
SE: タタタタ

↑カインシタ内から下から光

ALL 6 +

CUT

101



観客席からは、割れんばかりの拍手と口笛や歓声か。

/ +

SE: 歓声
口笛

102



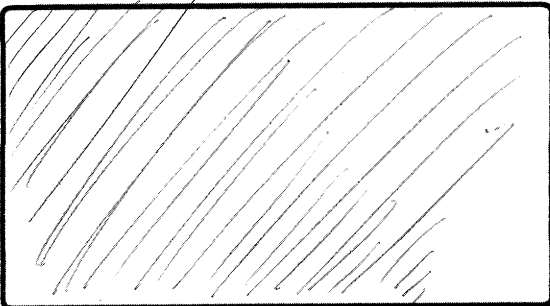
大盛況の中、ステージでは倒れてるバーストのおしりをかじってるナータランがいた。

/ +

SE: しっぽを舐める音

このシーンのあと、画面はゆっくり暗くなる。

103

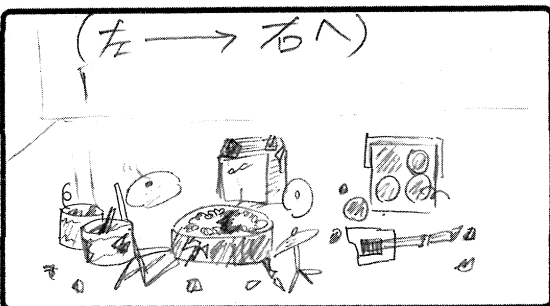


暗転

4 +

暗い画面がだんだん暗さが薄くなる。

104



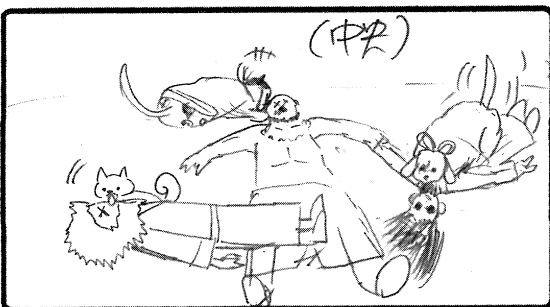
ステージの様子カメラは左から右へゆっくり軌。

/ +

ここに映っているのは壊れた楽器、アンプ。ドラムは穴があいたり、側面が破れたり。

SE: どよーんとした曲

105



ステージ中央あたりでは、Black Dragonの3人か倒れている。犬たちに顔を舐められている。

/ +

SE: 犬たちが顔を舐める音

トコリマン → タタタ バースト → ナータラン
ドラマー → スコトハ味ウカ

106



ステージの右の方では、気絶する

/ +

山賊たち。山賊たちの上にも犬たちがいて、顔を舐められている。ただし、アサラサは血統書付けた位が高いのを見ているだけ。

SE: 犬たちが顔を舐める音

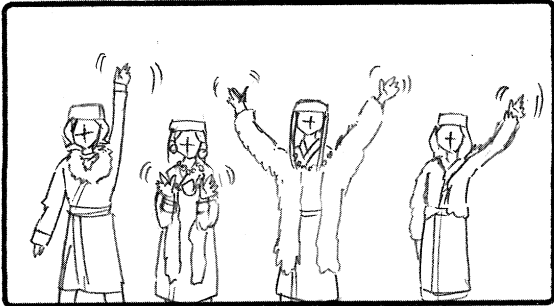
犬たち
ソカホ、タリケ、トキカホ、
ウニケ、ナータラン

ALL

6 +

CUT

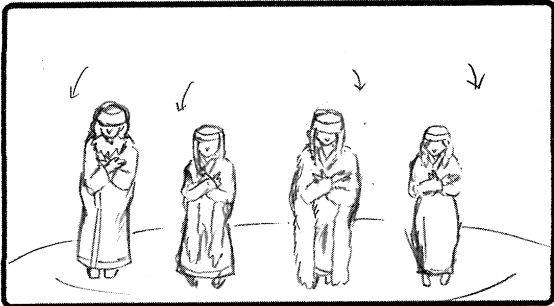
104



Morewrew は一列に並び、
皆手を振、たゞて観客の声援に応えている。

2 +

SE: 声援

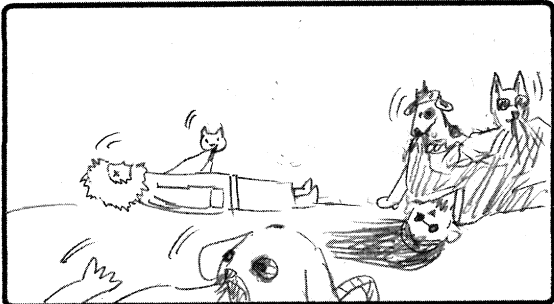


として最後に、^{女差して}両手を胸において
オーディエンスに向かってゆ、くり
あじぎをする。(中腰)
拍手喝采を送るオーディエンス。

+

SE: 拍手喝采

105



ステージでは、アリーナのオーディエンスの
拍手喝采の中、気絶したまま犬たちに
くわえられ引きずられながら、
ステージを後にする Black Dragon。
タフタフ → トコリコソの左の足でくわえり。
ユクハキカとタリケ → ハーシストの袖やすそをくわえり
チーラン → 手前でドラマーのすそをくわえり

/ +

SE: 拍手喝采

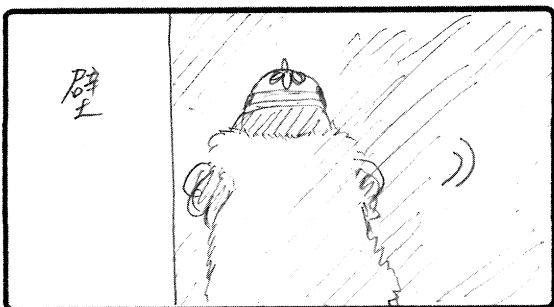
SE: ひきずる音

106



その様子をステージ袖から
うかがう山賊の女ボス。

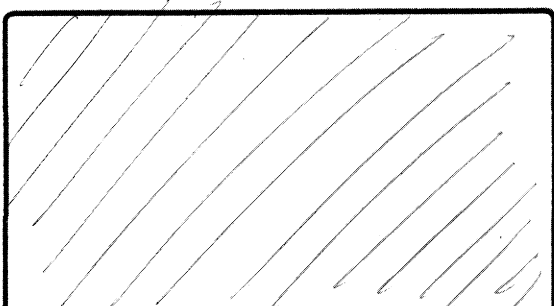
4 +



現場を立ち去る。
(ボスはだんだん奥へ行き、
暗い闇と同化していく)

+

SE: ボスのくつ
足音が響く



fin.

+